

Τμήμα Διακοσμητικής

Σχολή Γραφικών Τεχνών & Καλλιτεχνικών Σπουδών Τ.Ε.Ι. ΑΘΗΝΑΣ

Κατατακτήριες εξετάσεις ακαδημαϊκού έτους 2016-17

Η Συνέλευση του Τμήματος, αφού έλαβε υπόψη της την Υ. Α. Φ1/192329/Β3/13-12-2013 (ΦΕΚ 3185/16-12-2013τ.Β'), που αφορά στη διαδικασία κατάταξης Πτυχιούχων Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης, μετά από διαλογική συζήτηση αποφάσισε ομόφωνα, ότι για το ακαδημαϊκό έτος 2016 -17, οι υποψήφιοι για κατάταξη στο τμήμα θα εξεταστούν στα παρακάτω μαθήματα: «Ιστορία Αρχιτεκτονικής και Τέχνης – Αρχαίοι και Μεσαιωνικοί Χρόνοι»

- «Εισαγωγή στο Ελεύθερο Σχέδιο και στο Χρώμα»
- «Εισαγωγή στην Σχεδιαστική Μεθοδολογία»

Η ύλη των μαθημάτων ορίζεται ως εξής:

«Ιστορία Αρχιτεκτονικής και Τέχνης: Αρχαίοι και Μεσαιωνικοί Χρόνοι»

Διερεύνηση των βαθύτερων σχέσεων ανθρώπου-χώρου και μορφών , καθώς και του τρόπου με τον οποίον ο άνθρωπος αντιλαμβάνεται τις μορφές Αρχιτεκτονικής και Τέχνης.

Εξετάζονται αναλυτικότερα οι εξής εποχές : Προϊστορία, Αίγυπτος, Ελλάδα, Ρώμη, Ανατολική Ρωμαϊκή περίοδος (Βυζάντιο), Ρωμαϊκή περίοδος και Γοτθική περίοδος. Ανάλυση των μορφών και των νοημάτων που αυτές φέρουν.

Βιβλιογραφία:

- Εισαγωγή στην ιστορική σημαντική της αρχιτεκτονικής πράξης, Νικήτας Χιωτίνης, εκδ. Ίων, 2011
- Επίτομη ιστορία της αρχιτεκτονικής, Λάββας Γεώργιος, University Studio Press A.E.
- Το Χρονικό της Τέχνης, Gombrich Ernst Hans, ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ

«Εισαγωγή στο Ελεύθερο Σχέδιο και στο Χρώμα»

- Επεξεργασία χρωματικής σύνθεσης

Λαμβάνονται υπόψη οι εξής παράμετροι:

- α) Ορθή σχεδιαστική απεικόνιση των στοιχείων της σύνθεσης (αντικειμένων, κλπ)
 - β) Τονική και χρωματική ερμηνεία της σύνθεσης με βάση την θεωρία των χρωμάτων (θερμά- ψυχρά, συμπληρωματικά-παράγωγα), χρωματισμένα γκρίζα.
- Υλικά: Τέμπερες, πινέλα, χαρτόνι κουσέ 35X50 εκ.

«Εισαγωγή στη Σχεδιαστική Μεθοδολογία»

Εισαγωγή στις ορθογραφικές προβολές του χώρου (κάτοψη, όψεις, άνοψη, τομές). Η κλίμακα και ο κάρναβος. Η διαστασιολόγηση και οι συμβολισμοί των στοιχείων του χώρου. Οι τεχνικές του σχεδίου. Τα σχεδιαστικά αισθητικά στοιχεία.

Αξονομετρικές προβολές (ισομετρικό αξονομετρικό, ισομετρικό αξονομετρικό κύκλου).

Υλικά: όργανα σχεδίασης (ΤΑΥ, ΤΡΙΓΩΝΑ 30ο & 45ο), διαβήτη, μολύβι, γόμα, ραπιντογράφοι, κλιμακόμετρο.

Οι επιτυχόντες απαλλάσσονται από τα προαναφερθέντα μαθήματα. Είναι υποχρεωμένοι όμως, ανεξάρτητα από το εξάμηνο κατάταξής τους, να παρακολουθήσουν όλα τα μαθήματα προηγούμενων και επομένων εξαμήνων.

Υποβολή αιτήσεων: 1 έως 15 Νοεμβρίου

Δικαιολογητικά: Αίτηση ενδιαφερόμενου (Δίνεται από τη Γραμματεία)

Αντίγραφο πτυχίου ή πιστοποιητικό περάτωσης σπουδών

Ημερομηνία Δημιουργίας : 20/10/2016