

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

**ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ**  
**ΣΤΟ ΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ**

**ΣΥΝΟΛΟ ΣΕΛΙΔΩΝ: 5 ΣΕΛΙΔΕΣ + 2 ΦΥΛΛΑ ΜΕ ΣΧΕΔΙΑ**

2 Ιουλίου 2021

**ΘΕΜΑ: ΑΝΑΨΥΚΤΗΡΙΟ ΚΑΙ ΧΩΡΟΣ ΕΚΘΕΣΗΣ**

**ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ**

Στο σχέδιο-σκαρίφημα που δίνεται, περιγράφεται ένα διώροφο κτήριο, το οποίο λειτουργεί ως αναψυκτήριο και χώρος έκθεσης. Το κτήριο τοποθετείται εγκάρσια στις υπομετρικές καμπύλες, σε οικόπεδο με έντονη κλίση του εδάφους, και αναπτύσσεται σε δύο επίπεδα. Τα επίπεδα του ισογείου και του ορόφου συνδέονται μέσω ενός διώροφου εσωτερικού κενού (αιθρίου), μέσα στο οποίο τοποθετείται κλιμακοστάσιο σχήματος «Γ», το οποίο οδηγεί στους χώρους του ορόφου. Στο ανώτερο επίπεδο, στην βόρεια πλευρά του κτηρίου, προβλέπεται πέργκολα από οπλισμένο σκυρόδεμα. Στην βορειοδυτική πλευρά της αυλής, στο ψηλότερο επίπεδο, υπάρχει ένα δέντρο. Πλευρικά του κτηρίου αναπτύσσεται το πρανές του οικοπέδου, το οποίο σημειώνεται από τις υπομετρικές καμπύλες. Η κάτοψη του ισογείου δεν δίνεται, ωστόσο η διαρρύθμιση προκύπτει από το σκαρίφημα της τομής.

Το ανώτερο επίπεδο (όροφος) εκτείνεται πέρα από το περίγραμμα του ισογείου στη νότια πλευρά του κτηρίου, διαμορφώνοντας έναν υπαίθριο στεγασμένο χώρο. Στην δυτική πλευρά εξωτερικά του κτηρίου διαμορφώνεται υπαίθριος χώρος ανάπαυσης με ειδικά διαμορφωμένη πεζούλα δίπλα στο πρανές. Απέναντι από τη νότια πλευρά του κτηρίου, ανάμεσα στις στάθμες  $\pm 0,00$  και  $-1,40$  το πρανές συγκρατείται από ειδικά

διαμορφωμένο τοίχο αντιστήριξης, ο οποίος σχηματίζει κλίση 60 μοιρών ως προς το οριζόντιο επίπεδο.

### **ΕΠΙ ΜΕΡΟΥΣ ΣΤΟΙΧΕΙΑ**

1. Όλοι οι εξωτερικοί τοίχοι του κτηρίου έχουν πάχος 0,30 μ.
2. Τα κουφώματα τοποθετούνται στο μέσο του πάχους των τοίχων, κατά τον άξονα της διεύθυνσής τους, με εξαίρεση τα μεγάλα υαλοστάσια της νότιας όψης του ορόφου και του ισογείου, των οποίων η εσωτερική πλευρά βρίσκεται σε απόσταση 0,20 μ. από την εξωτερική παρειά των τοίχων.
3. Όλα τα κουφώματα έχουν πάχος 0,05 μ. και όλες οι κάσες έχουν διατομή 0,05 μ. επί 0,05 μ.
4. Η εσωτερική σκάλα έχει πλάτος 0,90 μ. Τα σκαλοπάτια έχουν πάτημα πλάτους 0,30 μ. και ρίχτια ύψους 0,18 μ.

### **ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ**

1. Η τοποθέτηση των σχεδίων και των τίτλων τους μέσα στο φύλλο της εξέτασης καθώς και ο τύπος και το μέγεθος των γραμμάτων αφήνονται στην κρίση των υποψηφίων.
2. Όλες οι διαστάσεις που δίνονται στο σχέδιο είναι σε μέτρα (μ.). Όσες διαστάσεις δεν αναγράφονται προκύπτουν από την γεωμετρία του κτηρίου.

**ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ**

**A. Να σχεδιαστούν με όργανα σχεδίασης, με μαύρη σινική μελάνη ή με μολύβι (κατά την επιλογή των υποψηφίων) και επιλέγοντας τα κατάλληλα πάχη και είδη γραμμών ανάλογα με τα στοιχεία που αναπαριστούν:**

1. Η κάτοψη του ορόφου και η τομή A-A', σε κλίμακα 1:50, σύμφωνα με τις διαστάσεις όπως αναγράφονται στα σχέδια ή διευκρινίζονται στην περιγραφή του θέματος.
2. Η γραμμή ανάβασης του κλιμακοστασίου και η ένδειξη του διώροφου εσωτερικού κενού (αιθρίου).
3. Η ένδειξη της τομής A-A' και το σύμβολο του Βορρά στο σχέδιο της κάτοψης, τα οποία θα είναι της επιλογής των υποψηφίων.
4. Ο τίτλος του θέματος «ΑΝΑΨΥΚΤΗΡΙΟ ΚΑΙ ΧΩΡΟΣ ΕΚΘΕΣΗΣ», όπως και οι ενδεικτικοί τίτλοι των δύο σχεδίων «ΚΑΤΟΨΗ ΟΡΟΦΟΥ» και «ΤΟΜΗ Α-Α'».

**B. Να σχεδιαστούν με ελεύθερο χέρι ή με τα επιτρεπόμενα όργανα σχεδίασης, με μαύρη σινική μελάνη ή με μολύβι, κατ' επιλογήν των υποψηφίων, τα εξής:**

1. Οι υψομετρικές καμπύλες και η ένδειξη του χώματος, όπως φαίνονται ενδεικτικά στα σχέδια.
2. Το δέντρο στα σχέδια της κάτοψης του ορόφου και της τομής A-A'.
3. Δείγμα του πλακόστρωτου δαπέδου του χώρου έκθεσης της επιλογής των υποψηφίων (η πλακόστρωση στο σκαρίφημα είναι ενδεικτική).

**Γ. Να μην διαγραμμισθούν τα τεμνόμενα στοιχεία στα σχέδια της κάτοψης του ορόφου και της τομής A-A'.**

**Δ. Να μην αναγραφούν:**

1. Οι διαστάσεις και οι στάθμες στην κάτοψη του ορόφου και στην τομή A-A'.
2. Οι ενδείξεις (τίτλοι) των επιμέρους χώρων.

**ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ**

<b>1. Η διάταξη στο χαρτί</b>	<b>10/100</b>
α. Τοποθέτηση και συσχετισμός των σχεδίων	5/100
β. Ισορροπημένη σύνθεση στον χώρο σχεδίασης	5/100
<b>2. Η σωστή σχεδίαση του θέματος</b>	<b>40/100</b>
α. Σωστή μεταφορά κλίμακας	25/100
β. Σωστή γεωμετρική απεικόνιση	15/100
<b>3. Η κατάλληλη επιλογή γραμμών</b>	<b>20/100</b>
α. Πάχη γραμμών	10/100
β. Ποιότητα γραμμών	10/100
<b>4. Οι συμβολισμοί και τα γράμματα</b>	<b>25/100</b>
α. Ένδειξη τομής	1/100
β. Γραμμή ανάβασης	1/100
γ. Σύμβολο Βορρά	2/100
δ. Γράμματα κύριου τίτλου	6/100
ε. Γράμματα τίτλου κάτοψης	3/100
στ. Γράμματα τίτλου τομής Α-Α´	3/100
ζ. Δέντρο (κάτοψη και τομή)	4/100
η. Υψομετρικές καμπύλες, συμβολισμός χώματος	2/100
θ. Δείγμα πλακόστρωσης δαπέδου	3/100
<b>5. Το συνολικό αποτέλεσμα</b>	<b>5/100</b>
α. Πληρότητα συνόλου (ολοκλήρωση)	3/100
β. Ποιότητα συνόλου	2/100

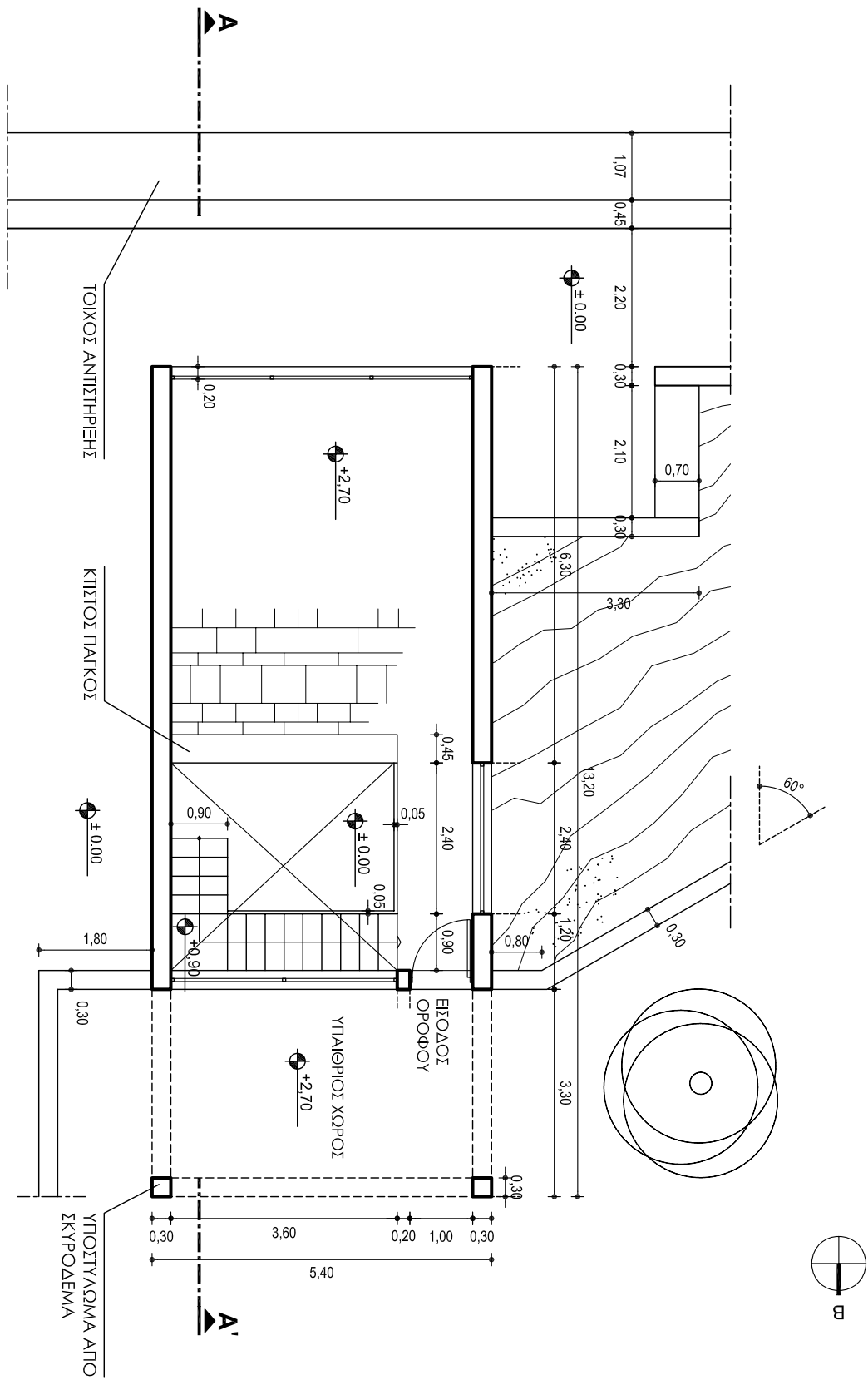
**ΟΔΗΓΙΕΣ**

1. Να διανεμηθούν στους υποψηφίους τα δύο (2) φύλλα με τα σχέδια-υποδείγματα και οι πέντε (5) σελίδες του θέματος.
2. Οι υποψήφιοι κατά την αποχώρησή τους επιστρέφουν στους επιτηρητές τα φωτοαντίγραφα, τα δύο (2) φύλλα με τα σχέδια-υποδείγματα, καθώς και όλα τα πρόχειρα χαρτιά.
3. Το θέμα **δεν** θα εκφωνηθεί και **δεν** θα γραφεί στον πίνακα.
4. Καθ' όλη τη διάρκεια της εξέτασης τα φώτα της αίθουσας πρέπει να παραμένουν αναμμένα.
5. Οι υποψήφιοι μπορούν να χρησιμοποιήσουν πρόχειρο χαρτί σχεδίασης (ριζόχαρτο ή άλλο).
6. Η διάρκεια της εξέτασης είναι **έξι (6) ώρες**.
7. Μετά την παρέλευση του πρώτου 3ώρου δίνεται στους υποψηφίους η δυνατότητα **15λέπτου διαλείμματος** χωρίς παράταση του προκαθορισμένου δώρου.
8. Απαγορεύεται το κάπνισμα στους εσωτερικούς χώρους.
9. Οι επιτηρητές υπογράφουν στην κάτω δεξιά γωνία του χώρου σχεδίασης.
10. Έναρξη του χρόνου εξέτασης: αμέσως μετά τη διανομή των φωτοτυπιών στους υποψηφίους.
11. Δυνατότητα αποχώρησης: **10:30**.
12. Ο χρόνος λήξης της εξέτασης να αναγραφεί στον πίνακα.

**ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ**

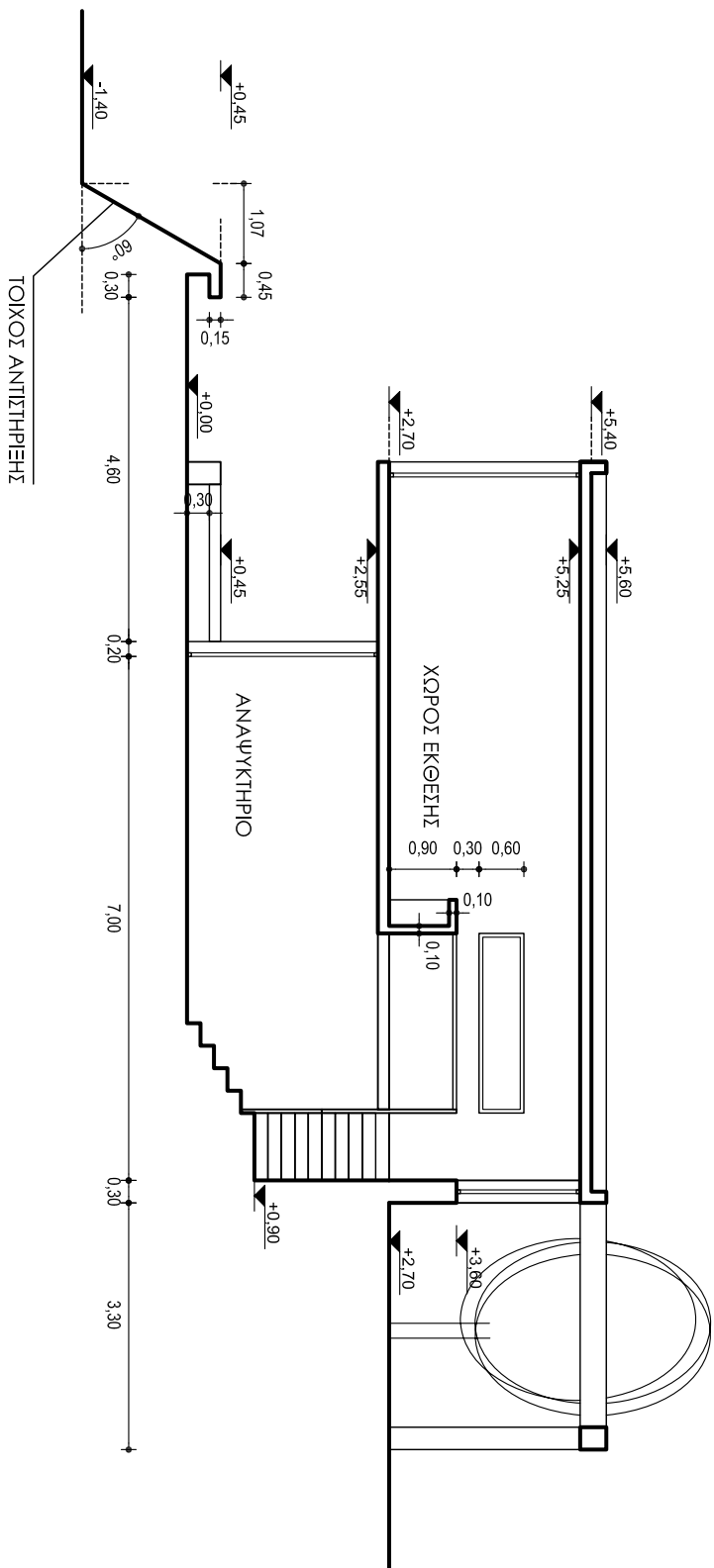
**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**

# ΑΝΑΨΥΚΤΗΡΙΟ ΚΑΙ ΧΩΡΟΣ ΕΚΘΕΣΗΣ



ΚΑΤΩΨΗ ΟΡΟΦΟΥ

# ΑΝΑΨΥΚΤΗΡΙΟ ΚΑΙ ΧΩΡΟΣ ΕΚΘΕΣΗΣ



ΤΟΜΗ Α-Α'